

Jugurtha international, Tunis, 2008, 216 pages, ISBN :978-9973-893-13-0

Il faut convenir que nous ne connaissons la Préhistoire qu'à travers le manuel d'Histoire ou le livre d'anthropologie. L'ouvrage de Mme Kalthoum Jemaïel n'est ni l'un ni l'autre. Peintre de métier, elle voue à cette ère de l'humanité une réelle passion. Elle lui consacre un essai sous la forme d'un bel ouvrage dans lequel le récit se double de photographies magnifiques puisées dans des fonds divers.

C'est un vrai livre d'art où la priorité est donnée à l'iconographie. L'auteur y reproduit notamment les peintures pariétales et rupestres faites par l'Homme préhistorique dans nos contrées : Sahara Occidental, sud algérien, Table de Jugurtha (le Kef) et Djebel Ouslett (Kairouan).