

Un court récit qui survole, par le truchement d'une écriture elliptique, une infinité de situations aussi étranges que cruelles : le destin d'un jeune émigré, la vie d'Ahmadou l'esclave, l'itinéraire rocambolesque d'Irena Iroun et la multitude de ses amants et ses époux, la fin tragique du maître Jacquot Chevrette et l'état d'un pays aux prises tout à la fois avec une déferlante corruption généralisée que les miroitements d'un rêve de liberté.

Un amour de quat'sous est un défilement d'événements tragi-comiques où « la dislocation, la débandade et la débâcle eurent raison de tous ».